



## AMANDA LEAR

16. Februar 2007

art



Protagonistin des Swinging London in den 60ern, gefeierte Sängerin und Disco-Queen in den 70ern, sowie geschätzte Muse des katalanischen Malers Salvador Dali: **Amanda Lear** ist eine vielseitige Persönlichkeit von Weltruhm. Und zudem selbst eine talentierte Malerin. Sie inspirierte sich zunächst an den träumerischen und surrealen Gemälden des Genies Dali, und bezeichnet sich als Liebhaberin der Werke von Fauves, Gauguin und Cézanne. Nach den letzten Erfolgen in New York stellt Amanda Lear ihre Gemälde zum ersten Mal in Berlin aus, und zwar in der **Galerie Friedmann-Hahn**. Ihre Werke, die feinste Technik und brillante Farben vereinen, reichen von der Abstraktion zum Bildlichen, mit einer offensichtlichen Vorliebe für die Mythologie. Im Lauf der Jahre hat Amanda einen eigenen Stil entwickelt, „Evolution“, der in dieser interessanten Retrospektive in Berlin ab dem 20. Februar bewundert werden kann. (Marta Fontolan)

